

典型案例

一、案例简述

某日课上，课前罗同学因管理班级秩序与李同学发生口角，本来二人之间私下关系也存在一点问题，所以导致课前因小事发生争吵，严重影响课前秩序，也在班级造成了不良影响。

二、案例分析

此次吵架一触即发看似浅显，微不足道，实则是日常小矛盾的积累，由此看出俩人之间微妙紧张的关系。通过谈话了解到，二人平时相处中主要矛盾的产生是因为发生问题时没有有效沟通，甚至拒绝沟通，用情绪对抗，不好好说话，针对以上问题，由此对二人产生冲突分别作出深层次的个人剖析和综合判断并制定解决措施。

分析罗同学：

家庭原因：离异家庭，跟着母亲又重组新的家庭，母亲婚后又生了两个弟弟，所以觉得对他十分亏欠，对他一直都包容、宠爱，这样的家庭环境造成他孤傲、敏感、脾气大，以自我为中心、不顾及他人感受的性格。

个人原因：现在的大多数学生不会用正确的方式去处理问题，不会好好说话。罗同学在班级中其他学科成绩都一般，但CAD成绩突出，自己又十分热爱，所以以此为突破口慢慢提高他对其它学科学习的态度，树立自信心，并让他学会担当责任。平日CAD课上虽然认真，但由于急躁的性格而经常出现过激言行，所以很多同学对他的管理并不真心服从。

分析李同学：

个人原因：李同学表面看似开朗活泼，深入了解后发现其内心敏感、自卑。原由是在初中时发生的“校园欺凌”事件对其造成一些伤害，从而不断进行自我否定和放弃，敏感且自卑。李同学整体素质和能力都不错，但入校以来不好好学习，上课总走神、睡觉，把精力放在了课下。之前与罗同学两人因为误会关系并不亲近，这次CAD课事件，罗当众指责他，一下戳中了李同学敏感的自尊心，所以引爆了这场争吵。

问题关键点

- 1、如何让各自认识到自身问题，对自己有正确的认知。
- 2、面对矛盾与问题，如何用正确的方式去解决、化解。
- 2、面对班级公开冲突这类型的事引发其他同学进行思考并树立教育意义。

三、解决思路及实施办法

（一）首先找二人分别谈话，了解冲突发生的深层次原因，针对各自问题分别进行引导和教育。然后认真倾听李同学的自我剖析，其实他也认识到是对罗有看法，所以故意不配合罗的管理，倾听是为了让他打开心扉，再次肯定他优秀的一面，最后化解他的心理障碍。

对于罗同学，首先肯定他在CAD课上负责的态度，平复好情绪，倾听他的阐述，并引导他自己意识到出现问题用吵架的方式是粗鲁的、不明智的。不要用情绪去解决问题，而要用智慧。在一番沟通下罗同学认识到了自己的错误，当下真诚的和李同学道了歉，两人冰释前嫌。

（二）正值青春期的他们，情绪易波动，班里又都是男生，容易产生口角之争。事先经过当事人同意，在班会上借此案例来讲，以《情景剧》方式情景再现，并表演出出现不同处理方式及结果。让同学们直观的感受处理方式直接关系到不同的结果。借此树立良好的班风。开此次班会的目的：第一通过情景带入，让同学们分组讨论，发生类似的情景时，我们该怎么样去处理才能避免冲突和矛盾的产生。第二：引导学生们讨论并说出解决冲突的有效方式——“好好说话”。按照此方式再演绎一遍，通过呈现的不同结果开展全班思考，让学生们在思考中树立自己的近期和长期目标，自己要成为什么样的人，激发德性成长的动力，提升道德品质，塑造良好个性的养成。第三：当班级里有同学有矛盾、冲突时，其他见证者或听者该如何去处理？讨论并分析：1、当听到别人夸奖自己时，应客观理智认清自己，有自己正确的判断，有自己独立的思考。2、当听到别人误解、贬低自己时，更应该相信自己，做好自己，谣言是止于智者的，做一个聪明的男孩子，不被谣言所左右，只为自己负责。3、面对别人的话该如何去回应？无论好话，坏话，学会在及时知“止”，更不要去试图改变他人，我们更应该学习的是学会认清自己，学会有独立的思想和判断能力，学会不用情绪解决问题。

四、经验和启示

在班级管理中，每个学生的个性都是不一样的，所以在面对学生发生问题时，由于家庭、经历、成长环境等等各方面都不同，老师要以学生为中心处理问题，学生犯错很正常，要把犯错的机会还给学生，这才会避免将来酿成大错。老师应该用智慧去巧借每一个教育契机，给予学生耐心、包容与爱，树立正确的三观，学会思考，不断找到自己、认识自己，成为更加完善的自己。